

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Ухтинский технический лицей им. Г.В Рассохина»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Русский язык»**

**(в новой редакции)**

основное общее образование

срок реализации программы – 5лет

Разработана  
учителем русского языка  
Шаламова Н.Г.

г. Ухта  
2018 год

## Пояснительная записка

**Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана** в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства общего и профессионального образования РФ от 17.12.2010г. №1897), на основе требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования (далее - ООП ООО), с учетом Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов, авторской программы «Русский язык» под редакцией В.И. Бабайцевой (Москва, Дрофа, 2015), основных направлений программ, включенных в структуру ООП ООО (Программы развития УУД на уровне ООО, Программы воспитания и социализации учащихся на уровне ООО).

**Программа адресована** учащимся 5-9 классов.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию;
- **освоение** знаний о русском языке, об устройстве языковой системы и ее функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Как учебная дисциплина, русский язык имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в V–IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Эта содержательная линия представлена разделами: «Речь», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

### **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** –

освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. Включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика. Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология и орфография», «Синтаксис и пунктуация», «Культураречи».

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» и реализуется за счет часов обязательной части учебного плана в объеме 735 часов. В том числе:

класс	количество учебных недель	Количество часов в неделю	Общее количество часов
5	35	5	175
6	35	6	210
7	35	4	140
8	35	3	105
9	34	3	102

# Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

## Личностные результаты.

У выпускника сформируется:

### 1. **российская гражданская идентичность**

- патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание личностной сопричастности судьбе российского народа;
- осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой);
- интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

### 2. **готовность и способность:**

- к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- к ответственному отношению к учению; уважительное отношение к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;
- к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

### 3. **целостное мировоззрение**, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

### 4. **Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку**, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

### 5. **освоение социальных норм**, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества. Готовность к участию в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (готовность к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения; компетентность в сфере организаторской деятельности; понимание и принятие ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, компетентность в анализе, проектировании, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

### 6. **развитое моральное сознание** и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской

этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества).

7. **коммуникативные компетентности** в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми младшего и старшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
8. **ценности здорового и безопасного образа жизни**; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
9. **основы экологической культуры**, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к художественно-эстетическому отражению природы, к природоохранной деятельности).
10. **осознание значения семьи** в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
11. **развитость эстетического сознания** через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

1. **Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.**

Выпускник научится:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*

2. **умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.**

Выпускник научится:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую

последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *построению жизненных планов во временной перспективе;*
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*

### **3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.**

Выпускник научится:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *Основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей*

### **4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.**

Выпускник научится:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*
- *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*

## **5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.**

Выпускник научится:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.**

Выпускник научится:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными

## **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.**

Выпускник научится:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

## **3. Смысловое чтение.**

Выпускник научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании, понимать целостный смысл и структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

## **4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.**

Выпускник научится:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в делах по защите окружающей среды; выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

## **5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.**

Выпускник научится:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *ставить проблему,*
- *аргументировать её актуальность;*
- *самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;*

- *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;*
- *организовывать исследование с целью проверки гипотез;*
- *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.*
- *основам рефлексивного чтения;*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.**

Выпускник научится:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника формы или содержания диалога.

**2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.**

Выпускник научится:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

**3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).**

Выпускник научится:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для



решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм; создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
- *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*
- *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*
- *осуществлять коммуникативную рефлексия как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*
- *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*
- *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*
- *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*
- *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

### **Формирование ИКТ - компетентности учащихся**

Выпускник научится:

#### Обращение с устройствами ИКТ

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и гигиены, эргономики,

ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

#### Фиксация изображений и звуков

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;
- учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;
- осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

#### Создание письменных сообщений

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в т. ч. нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

#### Создание, восприятие и использование гипермедиакоммуникаций

- организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
- использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

#### Коммуникация и социальное взаимодействие

- выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

#### Поиск и организация хранения информации

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;

- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;

- формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании

- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации; строить математические модели;

- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

Моделирование, проектирование и управление

- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;

- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

- моделировать с использованием средств программирования;

- проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*Обращение с устройствами ИКТ*

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком

*Создание графических объектов*

- создавать мультипликационные фильмы;

- создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.

*Создание музыкальных и звуковых сообщений*

- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

*Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений*

- проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;

- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

*Коммуникация и социальное взаимодействие*

- взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);

- участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;

- взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

*Поиск и организация хранения информации.*

- создавать и заполнять различные определители;

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.

*Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании.*

- проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;

- анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

*Моделирование, проектирование и управление*

- проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.

## **Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;

- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;

- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;

- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;

- использовать такие естественно -научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *использовать догадку, озарение, интуицию;*
- *использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;*
- *использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;*
- *использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;*
- *использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность;*
- *целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;*
- *осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.*

### **Стратегии смыслового чтения и работа с текстом**

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
  - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
  - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу;
  - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
  - предвосхищать содержание предметного плана по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
  - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
  - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в тексте, устанавливая, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
  - определять назначение разных видов текстов;
  - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
  - различать темы и подтемы специального текста;
  - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
  - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
  - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
  - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
  - формировать на основе текста систему аргументов для обоснования определённой позиции;
  - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
  - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
  - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
  - делать выводы из сформулированных посылок;
  - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
  - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
  - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
  - находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

### **Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.
- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

### **Предметные результаты**

Выпускник научится:

#### **1. совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

- развивать навыки чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)
- понимать, интерпретировать и комментировать текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществлять информационную переработку текста, передачу его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- создавать устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;

- оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

## **2. понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:**

- осознанно использовать речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдать основных языковых норм в устной и письменной речи;
- расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

## **3. использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка:**

- распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы);
- уместно использовать фразеологические обороты в речи;
- оправданно употреблять междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использовать в речи синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- опознавать и правильно использовать различные выразительные средства языка при создании собственного текста;
- уместно использовать в устной и письменной речи средства выразительности, синонимичные конструкции, фразеологические обороты.

## **4. расширять и систематизировать научные знания о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики**

- идентифицировать самостоятельные (знаменательные) служебные части речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологических признаков, различать слова категории состояния и наречия;
- распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;
- распознавать предлоги, частицы, союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частиц;

- распознавать междометия разных разрядов, определять их грамматические особенности;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

##### **5. проводить различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:**

Выпускник научится:

- проводить фонетический, морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексический, морфологический анализ слова, анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;
- анализу текста и распознаванию основных признаков текста, выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определять звуковой состав слова, правильно делить на слоги, характеризовать звуки слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; характеристику общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определять их синтаксическую функцию;
- опознавать основные единицы синтаксиса(словосочетание, предложение, текст);
- выделять словосочетание в составе предложения, определять главное и зависимое слово в словосочетании, определять его вид;
- определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определять грамматическую основу предложения;
- распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;
- распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращения; вводные и вставные конструкции;
- опознавать сложное предложение, типы сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделять средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определять функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различного типа речи и соблюдать нормы их построения;
- определять виды связи, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в т. ч. альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

- различать грамматические омонимы;
  - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
  - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
  - понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.
- 6. обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:**

Выпускник научится:

- использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользоваться толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использовать морфемные, словообразовательные, этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использовать словари для подбора к словам синонимов, антонимов;
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- использовать знание алфавита при поиске информации

Выпускник получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе

- 7. основным нормам литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; использовать языковые нормы в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию, основным стилистическим ресурсам лексики и фразеологии языка:**

Выпускник научится:

- искать орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;
- освоят правила правописания служебных частей речи и применять их на письме;
- применять правильный перенос слов;
- применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, определять места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативно изменять формы существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдать грамматические нормы, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков



препинания в предложении;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

## **Содержание учебного материала по русскому языку**

**Содержание учебного предмета** распределено по классам следующим образом.

### **Система языка.**

В 5 классе изучаются фонетика и графика, орфоэпия и орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, синтаксис и пунктуация. Начинается изучение морфологии (существительное, прилагательное, глагол, пропедевтическое ознакомление с наречием, местоимением, частицей). Вводятся первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса, пунктуации, что позволяет совершенствовать устную и письменную речь.

6 класс имеет морфологическую направленность. В 6 классе завершается изучение имени существительного, имени прилагательного, глагола, местоимение, наречие, категория состояния, числительное.

В 7 классе завершается изучение морфологии: причастия, деепричастия и служебных частей речи (предлог, союз, частица), междометия.

В 8-9 классах начинается систематическое изучение синтаксиса. В 8 классе рассматриваются словосочетание и предложение: простое; двусоставное и односоставное; полное и неполное, простое осложненное (предложение с однородными членами; предложение с обособленными членами; предложение с обращениями, вводными конструкциями), слова-предложения.

В 9 классе изучается синтаксис сложного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное, сложное с разными видами связи, способы передачи чужой речи).

### **Развитие связной речи.**

Ежегодно изучение курса русского языка начинается с раздела «Речь». В течение учебного года в 5-7 классах происходит формирование общих понятий связной речи, в 8 классе – углубленное изучение понятий связной речи. В 9 классе происходит систематизация и обобщение основных понятий связной речи (текст, типы речи, стили речи, жанры).

5 класс

Устная и письменная формы речи. Речь диалогическая и монологическая. Понятие о связном тексте. Тема. Основная мысль текста. Смысловые части текста. Простой план. Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте. Выразительные средства устной речи. Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи. Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

6 класс

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф. Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Характеристика официально-делового стиля речи. Художественное повествование. Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма. Построение текста-рассуждения в различных стилях речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

7 класс

Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов). Описание действий (в спорте). Рассказ на основе услышанного. Сообщение. Отзыв о книге. Характеристика литературного героя. Общая характеристика публицистического стиля. Союз как средство связи предложений и частей текста.

8 класс

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о

публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

9 класс

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи. Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, поэтому в начале и в конце года отведены специальные часы для повторения.

### **1. Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, реферат, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (*выступление*, *обсуждение*, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*). *Текст как продукт речевой деятельности*. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **2. Культура речи.**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения.

Межкультурная коммуникация.

### **3. Культура речи. Язык и культура. Отражение в языке культуры и истории народа.**

Речевой этикет. Культура межнационального общения. Овладение национально-культурными нормами речевого и неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### **4. Общие сведения о русском языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **5. Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

#### **6. Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### **7. Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов,

синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.* Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

## **8. Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

## **9. Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

## **10. Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## Тематическое планирование

№	Наименование разделов, тем	Количество часов			Виды учебной деятельности
		Общ	Р.р.	КР	
		<b>175</b>	<b>28</b>	<b>7</b>	<b>Первый год обучения. 5 КЛАСС</b>
<b>I</b>	<b>Введение</b>	4	2		
I.1	Введение	1			Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями. Читать и комментировать статью учебника. Устанавливать связь между теоретическим и практическими пособиями учебного комплекса. Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти Анализировать речевые ситуации, отражённые в рисунках. Отвечать на вопросы учителя. Использовать формулы речевой ситуации. Формулировать выводы по итогам наблюдений по теме. Читать и комментировать теоретическую статью учебника. Различать ситуации с использованием разных форм речи. Анализировать высказывания учёных-лингвистов о роли грамотной речи.
1.2.	Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке.	1			
1.3.	Для чего людям нужна речь?	1	1		
1.4.	Как различают формы речи?	1	1		
I.2	Орфография	10		1	Анализировать несоответствия в произношении и написании слов. Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. Читать и осмысливать словарные статьи. Составлять и записывать алгоритм выбора написания безударной гласной в корнях слов. Объяснять написание слов с орфограммой гласной по алгоритму. <b>Определять опознавательные признаки орфограммы. Графически обозначать орфограммы. Выстраивать алгоритм выбора написания. Комментировать выбор написания слов с орфограммой. Комментировать процесс разбора слов по составу. Производить орфографический разбор слов.</b> Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм выбора написания. Определять морфемный состав слов. <b>Работать со словарями. Самостоятельно грамотно писать под диктовку учителя. Выполнять грамматические задания</b> <b>Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Объяснять причины ошибочных написаний. Комментировать условия выбора правильного написания по алгоритмам.</b>
1.2.1	Орфограмма.	2			
1.2.2	Безударные гласные	3			
1.2.3	Глухие, звонкие, сомнительные согласные в корнях слов. АКР	3			
1.2.4	Работа над ошибками	1		1	
I.3	Морфология и орфография	18	2	1	Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. <b>Разграничивать части речи по их отличительным признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы.</b> <b>Разграничивать самостоятельные и служебные части речи.</b> Самостоятельно читать и составлять план теоретической статьи учебника. Пересказывать содержание статьи в соответствии с её планом. <b>Совершенствовать умение выделять окончание и основу имени существительного.</b> <b>Повторить условия распределения имён существительных по склонениям. Анализировать выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму.</b> <b>Осуществлять взаимопроверку написания окончаний. Производить и комментировать морфологический разбор имён существительных.</b> Определять роль прилагательных в связном тексте (языковой эксперимент). <b>Определять</b>
1.3.1	Самостоятельные и служебные части речи.	1			
1.3.2	Имя существительное	2			
1.3.3	Имя прилагательное	2			
1.3.4	Что такое диалог и монолог?	1	1		

1.3.5	Глагол	5	1	1	<p><b>морфологические признаки имён прилагательных в сочетаниях с именами существительными. Объяснять написания безударных окончаний имён прилагательных по алгоритму. Производить самопроверку написания орфограмм.</b></p> <p><b>Распознавать формы диалогической и монологической речи.</b></p> <p><b>Выразительно читать образцы диалогической и монологической речи.</b> Инсценировать диалоги по басням И. А. Крылова (по выбору учащихся)</p> <p><b>Повторить известные морфологические признаки глагола. Определять вид глагола по вопросам. Производить морфемный разбор глаголов с суффиксом -ть.</b></p> <p><b>Определять спряжение глаголов по результатам анализа условий.</b> Работать в парах по индивидуальным заданиям</p> <p>Осмысливать условия, в которых возникает задача выбора написания гласной в личных окончаниях глаголов. <b>Применять алгоритм выбора написания окончаний глаголов.</b> Наблюдать за ролью различных форм глагола в текстах разного типа</p> <p><b>Тренировать умение применять алгоритм выбора написания не с глаголами и ь в глаголах на - тся.</b> Редактировать речевые недочёты в связном тексте.</p> <p>Определять опознавательный признак орфограмм глагола на слух. <b>Объяснять написание орфограмм глагола при письме под диктовку. Производить морфемный и морфологический разбор глаголов.</b> Выделять грамматические основы предложений разного типа.</p> <p>Составлять связный текст на основе рисунков. Отвечать на вопросы учителя. Выразительно читать по ролям. Тренировать умение поискового чтения. Определять форму высказывания и осмысливать его содержание</p> <p><b>Находить наречие в связном тексте по его грамматическим признакам.</b> Наблюдать за ролью наречий в тексте (языковой эксперимент)</p> <p><b>Определять местоимения в связном тексте по их основному отличительному признаку.</b></p> <p>Устанавливать грамматическую норму употребления местоимений в речи.</p> <p>Тренировать умение выбора написания орфограмм местоимения (пропедевтика). Анализировать языковые явления, связанные с употреблением местоимений в речи</p> <p>Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника.</p> <p>Комментировать содержание учебной статьи. Различать омонимичные предлоги и приставки. Наблюдать за использованием запятой при разделении однородных членов и простых предложений в составе сложных.</p> <p><b>Сопоставлять смысл предложений с частицами и без них. Объяснять написание частиц в связном тексте</b></p> <p>Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание.</p> <p>Выполнять грамматические задания.</p>
1.3.6	Как вести беседу?	1			
1.3.7	Наречие	1			
1.3.8	Местоимение	2			
1.3.9	Предлог, частица	2			
1.3.10	АКР	1			
I.4	Синтаксис и пунктуация	46	8	2	<p>Анализировать пунктуационную ситуацию. Выразительно читать тексты с пунктуационными задачами.</p> <p>Осваивать новые термины и понятия. <b>Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения. Составлять словосочетания разного вида. Ознакомиться с речевой нормой синтаксиса и пунктуации. Осваивать роль пунктуации в процессе анализа текстов.</b></p>
1.4.1	Понятие о синтаксисе и пунктуации	1			
1.4.2	Пунктуационный	2			

1.4.3	разбор Что такое текст?	1	1	<p>Характеризовать предложения с осложнением однородными членами. <b>Производить пунктуационный разбор предложений</b></p> <p>Устанавливать различия между набором разрозненных предложений и текстом. Вести эксперимент с изменением порядка предложений и слов в них и делать выводы. Читать, пересказывать и составлять связный текст.</p> <p><b>Опознавать и характеризовать признаки предложения.</b> Тренироваться в установлении границ предложения с опорой на его основные признаки. <b>Отрабатывать умение находить грамматическую основу простого и сложного предложения. Устанавливать связь между числом основ и пунктуацией предложения.</b> Использовать признаки предложения при решении практических задач</p> <p>Осмысливать цель высказывания как основу различия видов предложения. Характеризовать предложения по цели высказывания. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения</p> <p>Классифицировать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения.</p> <p>Осмысливать темы высказывания. Анализировать связный текст. Восстанавливать деформированный текст. Редактировать речевые высказывания.</p> <p>Озаглавливать текст. Сравнить близкие, но разные темы высказываний</p> <p>Определять тему исходного текста. Соотносить с ней тему текста для выборочного изложения.</p> <p>Выразительно читать текст. Составлять план изложения и выделять его смысловые части. Формулировать начало и концовку выборочного изложения</p> <p><b>Различать главные и второстепенные члены предложения на основе связей и отношений. Отражать синтаксические особенности предложения в его линейной схеме. Комментировать синтаксический разбор предложения</b></p> <p>Разрешать проблемные ситуации в процессе опознавания подлежащего и сказуемого. Выделять грамматические основы простого и сложного предложений. Устанавливать связь между числом основ и пунктуацией предложения. Комментировать синтаксический разбор предложения</p> <p><b>Устанавливать связи между членами предложения по вопросам. Тренировать умение схематически обозначать второстепенные члены предложения</b></p> <p>Анализировать образцы текстов, содержащих определение. <b>Вычленять в предложении определение, дополнение, обстоятельство по алгоритму.</b></p> <p>Анализировать образцы текстов, содержащих дополнение. Вычленять в предложении дополнение по алгоритму.</p> <p>Анализировать образцы текстов, содержащих обстоятельства разных групп. Вычленять в предложении обстоятельства по алгоритму.</p> <p>Составлять общий план синтаксического разбора предложения. Составлять схемы предложений, отражающие наличие и порядок расположения его членов. Давать полный комментарий синтаксического разбора предложения</p> <p>Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.</p> <p>Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания.</p>
1.4.4	Предложение	3		
1.4.5	Тема.Выборочное изложение	3	3	
1.4.6	Члены предложения	9		
1.4.7	АКР	1	1	
1.4.8	Работа над ошибками	1		
1.4.9	Словосочетание.	1		
1.4.10	Однородные члены	4		
1.4.11	основная мысль.	1	1	
1.4.12	Обращения	2		
1.4.13	Вводные слова	2		
1.4.14	Сложные предлож-ия	6		
1.4.15	Изложение, близкое к тексту.	2	2	
1.4.16	Прямая речь	4		
1.4.17	Контрольная работа	1	1	
1.4.18	Работа над ошибками	1		
1.4.19	План текста	1	1	

				<p>Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации. Устанавливать связь между словами. <b>Выделять словосочетания из предложения. Составлять словосочетания с учётом норм лексической и грамматической сочетаемости. Анализировать строение словосочетаний.</b> Осмысливать отношения, лежащие в основе значения второстепенных членов предложения</p> <p>Повторять известные сведения об однородных членах предложения. <b>Осмысливать признаки однородных членов предложения.</b> Аргументировать вывод об однородности членов предложения. Дифференцировать однородные члены предложения по признакам членов предложения</p> <p><b>Осваивать способы выявления однородных членов предложения.</b> Анализировать выразительные возможности конструкций с однородными членами. Осваивать нормы использования однородных членов предложения в речи. <b>Употреблять знаки препинания при однородных членах предложения.</b> Анализировать роль предложений с однородными членами в связном тексте.</p> <p>Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмысливать способы выражения темы и основной мысли текста. Составлять схемы структуры текста. Пересказывать связный текст.</p> <p>Пересказывать содержание учебной статьи. <b>Различать подлежащее и обращение по их грамматическим признакам.</b></p> <p>Выполнять упражнения, связанные с этическими нормами употребления обращения и его выразительными возможностями.</p> <p><b>Осмысливать роль вводных слов в структуре предложения. Тренировать умение выделять вводные слова в предложении.</b> Комментировать синтаксический разбор предложений с вводными словами</p> <p><b>Разграничивать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ.</b></p> <p><b>Упражняться в обнаружении и объяснении пунктограмм сложного предложения.</b></p> <p><b>Осваивать приёмы различения союзных предложений. Осмысливать роль и условия употребления союзов в сложных предложениях.</b> Подбирать примеры сложных предложений разных типов. <b>Составлять графические схемы сложных предложений.</b> Составлять сложные предложения в соответствии с их схемами.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту, осваивать новую лексику. Анализировать смысловые связи предложений в тексте. Пересказывать текст. Создавать черновик изложения. Редактировать черновой вариант изложения.</p> <p><b>Слушать и воспроизводить интонацию предложений с прямой речью. Отрабатывать алгоритм расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью.</b> Выразительно читать предложения с прямой речью разной цели высказывания и эмоциональной окраски. <b>Составлять схемы предложений с прямой речью.</b> Конструировать речевые ситуации. Совершенствовать учебные действия по применению знаний в ходе практической работы.</p> <p>Определять место пунктограммы. Объяснять условия постановки знаков препинания в связном тексте</p> <p>Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание.</p> <p>Выполнять грамматические задания.</p> <p>Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправлять</p>
--	--	--	--	--



					ошибочные написания. Объяснять пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий. Анализировать композицию текста. Вычленять микротемы текста. Озаглавливать части текста. Составлять простой план текста. Пересказывать текст по плану. Формулировать ответ на вопрос в форме монолога.
<b>II</b>	<b>Основной курс</b> Понятие о литературном языке.		1		Усваивать нормы литературного языка. Совершенствовать устную речь. Редактировать тексты с нарушением речевой нормы.
II.1	Фонетика и орфография	21	3	1	<b>Разграничивать буквы и звуки. Записывать звуковой облик слова.</b> Усваивать обозначения звуков в транскрипции (без использования термина). Совершенствовать умение анализировать звучащую речь. <b>Повторить алфавит.</b>
II.1.1	Звуки речи. Алфавит	3			
II.1.2	Виды связи в тексте	2	2		Воспринимать особенности видов связи предложений в тексте. <b>Осваивать законы построения текстов с цепной и параллельной связью предложений. Анализировать связные тексты.</b>
II.1.3	Слог	1			
II.1.4	Ударение.	1			Самостоятельно читать учебную статью и составлять её план.
II.1.5	Орфограммы	2			<b>Производить фонетический разбор слов.</b> Тренировать умение переносить слова по слоговому принципу.
II.1.6	Гласные в корне слов	3			<b>Совершенствовать орфоэпические навыки.</b> Графически обозначать ударные и безударные гласные.
II.1.7	Согласные в корне	4			Выразительно читать текст (логическое ударение).
II.1.8	Цепная и параллельная связь	1	1		<b>Совершенствовать умение определять место орфограммы в звучащем слове.</b> Находить опознавательные признаки орфограмм гласных и согласных звуков.
II.1.9	Буквы е, ё, ю, я.	2			<b>Применять различные способы проверки безударной гласной в корнях слов с использованием алгоритма выбора написания.</b> Осмысливать лексическое значение проверяемых корней. Составлять словосочетания и предложения со словарными словами. Участвовать в конкурсе-игре «Кто быстрее, больше и правильнее?»
II.1.10	Контрольная работа, анализ КР	2		1	Объяснять выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Распределять слова по типу орфограммы. Составлять словарный диктант по теме <b>Расширять знания о позиционных чередованиях согласных по звонкости-глухости. Осмысливать правила обозначения согласных на письме.</b> <b>Объяснять написание орфограмм с использованием алгоритма.</b> Совершенствовать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте. Совершенствовать умение выразительно читать текст с соблюдением его интонационных особенностей. Делать комплексный анализ текста. Выполнять практические упражнения по обозначению мягкости согласного. Производить взаимопроверку выполнения заданий. Объяснять написание орфограммы с использованием алгоритма. Самостоятельно решать орфографические задачи по теме. Производить орфографический анализ связного текста (обнаруживать орфограмму по опознавательному признаку, объяснять написание по алгоритму) Самостоятельно выполнять задания письменного зачёта Корректировать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте и объяснять выбор написания по алгоритму.

II.2	Морфемика, словообразование и орфография	37	8	1	<b>Разбирать слова по составу.</b> Упражняться в историческом анализе слова. Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. Упражняться в орфоэпии. Разбирать слова по составу.
II.2.1	Морфемика и орфография.	1			Ознакомиться с историческими изменениями в составе слова. Освоить план этимологического анализа слова. <b>Анализировать написание гласных в корнях слов на основе принципа единообразия написания морфем.</b>
II.2.2	Части слова	6			
II.2.3	Стили речи	1	1		<b>Отработать алгоритм выделения приставки из основы слова. Упражняться в морфемном разборе слова.</b>
II.2.4	Чередование гласных в корне	2			<b>Осмыслять стилистическую роль суффиксов. Осмыслять словообразующую и формообразующую роль суффиксов. Анализировать написание гласных суффиксов глагола</b>
II.2.5	Грамматическое сочинение.	1	1		Сопоставлять разговорный и книжный стили речи. Анализировать тексты разговорного стиля с точки зрения его языковых особенностей.
II.2.6	Состав слова.	1			
II.2.7	Книжные стили речи	2	2		<b>Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением.</b> Зрительно воспринимать языковое явление чередования звуков.
II.2.8	Чередующиеся гласные в корне	6			Выполнять письменные упражнения по образцу. Сопоставлять слова в историческом контексте значения корня. Систематизировать сведения о чередовании гласных в корнях слов.
II.2.9	Выразительные средства речи.	1	1		Читать и интерпретировать образцы размышлений о слове. Подбирать темы сочинения. Составлять примерный план сочинения. Создавать черновик сочинения.
II.2.10	Правописание гласных и согласных в приставках	5			Отрабатывать план действий при морфемном разборе слова. Проводить полный и частичный морфемный разбор слов. Записывать слова под диктовку с обозначением морфем.
II.2.11	Изложение, близкое к тексту.	2	2		Осмыслять цели научного стиля в процессе анализа текстов. Вести наблюдения над языковыми приметам научного стиля. Отвечать на вопросы лингвистического характера. Работать со словарями и справочниками.
II.2.12	Приставки ПРЕ-ПРИ	4			<b>Изучать правила правописания корней с чередованием. Составлять алгоритм выбора написания орфограмм гласных в корнях с чередованием.</b> Упражнения в выборе написания гласных в корнях с чередованием.
II.2.13	Контрольный диктант и анализ	2		1	
II.2.14	Словообразование	2			<b>Тренироваться в морфемном анализе слов.</b> Записывать тексты под диктовку с применением правила написания корней с чередованием. Различать омонимичные корни. Обобщать материал по теме.
II.2.15	Типы речи	1	1		Осмыслять суть метафоры как скрытого сравнения в процессе анализа языкового материала учебника. Анализировать готовые загадки на основе метафоры. Составлять собственные загадки на основе метафоры. Осмыслять роль и задачи художественного стиля как средства воздействия на чувства читателя и слушателя. Сопоставлять тексты на одну и ту же тему в разных стилях речи. Анализировать средства выразительности в текстах художественного стиля.
					<b>Сопоставлять звучание и написание. Различать приставку с- и приставки на з (с). Объяснять выбор написания приставок по алгоритму.</b>
					Определять роль приставки в образовании нового значения слова. Сопоставлять родственные слова. Объяснять выбор на- писания по алгоритму. Производить самопроверку написания.
					Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение корня. Тренировать умение воспринимать звучание слова на стыке приставки и корня. Решать орфографические задачи, связанные с содержанием

				<p>темы.</p> <p>Слушать текст. Определять тему и основную мысль. Анализировать языковые особенности текста. Составлять план текста. Анализировать трудные орфограммы и пунктограммы. Пересказывать текст письменно.</p> <p>Читать, составлять план учебной статьи и пересказывать её по плану. Разбирать слова по составу. Сопоставлять произношение и написание приставок в зависимости от контекста. Объяснять написание приставок по алгоритму. Воспринимать письменную речь в процессе анализ орфограмм.</p> <p>Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.</p> <p>Группировать ошибочные написания по типам орфограмм.</p> <p>Объяснять написания по алгоритмам. Выполнять упражнения, аналогичные грамматическим заданиям диктанта.</p> <p>Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение слова в соответствии с его происхождением. Соотносить новое слово с исходным. <b>Осваивать схему словообразовательного разбора слова. Работать с этимологическим словарём.</b></p> <p>Сопоставлять типы речи на материале текстов учебника и опыта речевого общения учащихся.</p> <p><b>Упражняться в определении типа речи.</b></p>
II.3	Лексика	14	4	<p>Выборочно читать учебную статью. Анализировать структуру учебной статьи. Воспринимать и осмысливать выразительные высказывания. Группировать слова по заданным параметрам. Осваивать строение и структуру словарной статьи. <b>Упражняться в определении лексического значения слова и его стилистической принадлежности.</b></p> <p><b>Работать с толковым словарём.</b> Осмысливать значение слова в структуре словосочетания. <b>Разграничивать явления многозначности слова.</b> Упражняться в употреблении слова в прямом и переносном значении.</p> <p>Воспринимать выразительную функцию слов в переносном значении в речи.</p> <p>Анализировать текст-повествование. Составлять текст-повествование по рисункам и воображаемому сюжету. Ознакомиться с различными формами повествования.</p> <p><b>Сопоставлять и различать омонимы и многозначные слова.</b> Различать омонимы и многозначные слова. Решать творческие задачи на употребление омонимов в каламбурах и загадках.</p> <p><b>Наблюдать своеобразие использования в речи синонимов. Определять разные типы синонимов: смысловые, стилистические, текстовые. Производить лексический разбор слова по образцу.</b></p> <p>Осмысливать роль антонимов в структуре словарной статьи толкового словаря. <b>Упражняться в определении роли антонимов для придания высказыванию точности, меткости, афористичности.</b></p> <p>Определять роль антонимов как средства связи предложений и фрагментов высказывания</p> <p>Упражняться в лексическом разборе слова. Составлять словарные статьи по типу толкового словаря.</p> <p>Повторять орфограммы корня слова</p> <p>Формулировать темы изложения. Выбирать соответствующий теме эпизод текста.</p> <p>Обсуждать детали текста для выборочного изложения.</p> <p><b>Анализировать языковые средства текста.</b> Писать выборочное изложение. Редактировать чистовой вариант.</p>
II.3.1	Лексика русского языка. Значение слова	2		
II.3.2	Повествование	1	1	
II.3.3	Омонимы	1		
II.3.4	Синонимы	1		
II.3.5	Антонимы	1		
II.3.6	Лексический разбор	1		
II.3.7	Выборочное изложение.	1	1	
II.3.8	Сфера употребления	3		
II.3.9	Описание предмета.	2	2	
II.3.10	Фразеологизмы	1		

					<p>Выборочно читать учебную статью. Составлять план учебной статьи. Пересказывать учебную статью. Упражняться в определении сферы употребления и роли слов, ограниченных в употреблении, в художественной литературе. Упражняться в лексическом разборе текста.</p> <p><b>Осмыслять исторические явления в лексике русского языка при образовании неологизмов и архаизмов.</b> Определять роль архаизмов в художественной литературе. Повторять правописание слов с полногласными и неполногласными чередованиями в корне.</p> <p>Работать с учебной статьёй. <b>Ознакомиться с «внешними» приметами заимствованных слов.</b> Ознакомиться со структурой и содержанием статей этимологического словаря. Упражняться в определении происхождения слов.</p> <p>Давать общую характеристику предмета. Выявлять отдельные признаки и детали предмета. Сопоставлять описание предмета в научном и художественном стилях. Выявлять приметы художественного описания в связном тексте. Осознавать авторскую позицию в художественном описании предмета. Готовиться к домашнему сочинению — описанию предмета по памятке.</p> <p><b>Осмыслять значение фразеологизмов.</b> Осваивать правила уместного использования фразеологизмов в собственной речи. <b>Упражняться в определении фразеологизмов и их роли в художественной литературе.</b></p> <p>Повторять сведения о стилях и типах речи, основных средствах выразительности. Составлять опорный план будущего сочинения.</p>
<b>III</b>	<b>Повторение в конце года</b>	<b>24</b>		<b>1</b>	<p><b>Совершенствовать умение видеть и слышать опознавательные признаки орфограмм. Совершенствовать умение выбирать написание с помощью алгоритма. Производить орфографический анализ связного текста.</b></p> <p><b>Систематизировать изученное по пунктуации.</b> Совершенствовать умение определять формальные признаки пунктограммы. Совершенствовать умение объяснять постановку знаков препинания в соответствии со смысловыми отношениями предложений. <b>Производить пунктуационный анализ связного текста.</b></p>
III.1	Повторение орфографии	4			
III.2	Повторение пунктуации	4			
III.3	Переводной экзамен, анализ	2		1	<p>Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.</p>
III.4	Повторение культуры речи	3			
III.5	Резервные уроки	11			<p>Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Определять опознавательный признак пунктограмм. Объяснять ошибочные написания по алгоритмам. <b>Составлять схемы предложений.</b> Отрабатывать порядок действий при решении грамматических заданий.</p> <p>Систематизировать и обобщать знания по культуре речи. Совершенствовать умение создавать собственные тексты разных типов. Писать сочинение по личным впечатлениям</p> <p>Создавать монологические устные высказывания о впечатлениях от работы в течение года. Анализировать успехи и недостатки. Определять задачи на новый учебный год.</p> <p>Выполнять практические упражнения, определённые уроком, требующим увеличения времени для выполнения его основных задач.</p>
	<b>Второй год обучения 6 КЛАСС</b>	<b>210</b>	<b>29</b>	<b>15</b>	
<b>I</b>	<b>Вводный урок</b>	<b>1</b>			Анализировать тексты, сопоставлять их, делать выводы, конспектировать тексты.

	Русский язык – один из развитых языков мира.				
<b>II</b>	<b>Повторение</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	Анализировать предложения, вычленять абзацы в тексте, оформлять предложения на письме и в устной речи
II.1	Повторение изученного в 5 кл	7			Слышать звуки, отличать их от букв, соблюдать нормы орфоэпии
II.2	Признаки текста. Темы широкие и узкие.	1	1		Понимать важность грамотного письма, соблюдать нормы орфографии.
II.3	Сочинение – миниатюра	1	1		Производить морфемный анализ слов, находить однокоренные слова
II.4	Изложение.	2	2		Пользоваться словарями, толковать значения слов, подбирать синонимы
II.5	КР и анализ	2		1	Владеть нормами культуры речи, работать над ошибками, чтобы усвоить нормы
					По опознавательным признакам определять текст, его тему, основную мысль, стиль. Пересказывать текст
					Определять текст, его тему (широкую и узкую), рубрики. Уметь анализировать рубрики в различных СМИ
					Уметь передавать содержание текста, составлять собственное высказывание на тему текста. Редактировать написанное, соблюдать нормы русского языка, классифицировать ошибки.
<b>III</b>	<b>Грамматика и морфология</b>	<b>178</b>	<b>22</b>	<b>13</b>	
III 1	Понятие о грамматике и морфологии	2			Понимать принципы объединения слов в группы. Учиться различать части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи
					Опознавать формы слов, уметь по окончанию определять морфологические признаки части речи.
III 2	Имя существительное	25	3	2	Распознавать существительные по значению. Различать собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные. Составлять рассуждение на морфологическую тему.
					Учиться пользоваться сравнениями.
					Уметь определять основные категории существительных. Понимать текстообразующую роль существительных.
					Оформлять на письме падежные окончания.
					Уметь определять склонение, оформлять на письме падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие. Использовать в соответствии с нормами формы множественного числа существительных. Усвоить новую орфограмму.
					Уметь составлять простой и сложный план, учиться писать изложение, близкое к тексту.
					Иметь представление о разносклоняемых существительных, написании суффикса -ен-. Усвоить нормы употребления данных существительных.
					Употреблять неизменяемые существительные в соответствии с нормами русского языка
					Усвоить способы образования существительных, значения и написания суффиксов. Освоить написание о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях, а также ь перед суффиксами -чик-, -щик-
					Учиться писать пейзажные сочинения с помощью изложения, близкого к тексту
					Усвоить способы образования существительных. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов. Освоить написание не с именами существительными
					Освоить образование сложных существительных, написание букв о — е, сложносокращённых слов и слов с корнем пол-. Уметь согласовывать слова со сложносокращёнными существительными
					Уметь использовать изобразительно-выразительные средства русского языка. Учиться редактировать написанное
					Уметь использовать существительные в соответствии с нормами языка.
					Владеть нормами языка, работать над ошибками.
III 3	Глагол	51	7	3	Распознавать глагол как часть речи. Освоить тематические группы глаголов. Вспомнить категории глагола. Иметь

					<p>представление о наклонении, лице, виде, возвратности глагола.</p> <p>Уметь использовать глаголы-синонимы и глаголы-антонимы</p> <p>Уметь определять тему, основную мысль текста, озаглавливать текст, подбирать эпиграф к сочинению.</p> <p>Усвоить понятие об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы -ть и -ти. Уметь членить инфинитив на морфемы, восстанавливать инфинитив по личным формам. Учиться составлять памятки, инструкции с инфинитивом</p> <p>Иметь представление о значении возвратных глаголов.</p> <p>Уметь обозначать на письме сочетание [тъ] в глаголах.</p> <p>Редактировать написанное. Владеть умением писать выборочное изложение</p> <p>Усвоить основные и добавочные видовые значения глагола, нормы видовременной соотнесённости, способы образования глагола, употребление видов глагола в речи. Вспомнить чередование е — и в корнях.</p> <p>Уметь использовать глаголы в соответствии с нормами, работать над ошибками.</p> <p>Усвоить понятие «наклонение глагола», значение глагола в изъявительном наклонении.</p> <p>Редактировать написанное. Освоить понятие «описательный оборот», уметь им пользоваться в речи.</p> <p>Освоить понятие о категории времени на основе соотнесённости действия, выражаемого глаголом, с моментом речи.</p> <p>Усвоить нормы употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах.</p> <p>Понимать значение глаголов в формах прошедшего времени, усвоить нормы их образования и изменения, а также орфограмму. Употреблять глаголы в соответствии с нормами.</p> <p>Усвоить значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Проследить за чередованием согласных.</p> <p>Усвоить особенности этого стиля. Учиться составлению деловых бумаг, необходимых функционально грамотному человеку (объявление, биография, резюме, объяснительная записка).</p> <p>Понять значение форм 1, 2 и 3-го лица. Анализировать предложения с глаголами в этих формах. Усвоить орфограмму</p> <p>Определять спряжение глаголов. Уметь выбирать гласную в личных окончаниях, правильно ставить ударение в глаголах.</p> <p>Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст. Работать над ошибками.</p> <p>Познакомиться с рассказом, учиться писать изложение, близкое к тексту.</p> <p>Усвоить нормы изменения глаголов</p> <p>Усвоить значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении, а также нормы согласования подлежащего и сказуемого. Осознать способы выражения условия.</p> <p>Усвоить значение, образование, изменение глаголов. Освоить нормы употребления глаголов в повелительном наклонении.</p> <p>Усвоить значение безличных глаголов. Понимать значение синтаксических синонимов.</p> <p>Редактировать написанное. Учиться писать творческое изложение</p>
III 4	Имя прилагательное	31	5	3	<p>Усвоить понятие о прилагательном как части речи. Освоить его лексические группы и синтаксические функции.</p> <p>Повторить особенности употребления эпитетов, учиться использовать их в речи.</p> <p>Повторить понятие об описании. Учиться писать пейзажное сочинение.</p> <p>Познакомиться с разрядами прилагательных. Научиться опознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Усвоить понятие о полных и кратких прилагательных, их образовании и роли в предложении. Освоить орфограмму.</p> <p>Понять стилистические различия.</p> <p>полных и кратких форм прилагательных</p>

					<p>Повторить склонение прилагательных и алгоритм применения правила написания окончаний прилагательных. Выразительно читать тексты. Усвоить нормы согласования прилагательных с существительными. Усвоить правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях прилагательных.</p> <p>Усвоить понятие о значении, образовании, синтаксической роли притяжательных прилагательных. Научиться слышать звук [j'] в косвенных падежах имён прилагательных. Сохранять прописную букву в прилагательных, образованных от собственных имён</p> <p>Редактировать написанное. Учиться писать изложение, близкое к тексту.</p> <p>Усвоить новое понятие о степенях сравнения прилагательных, о сравнительной степени, её значении, образовании, изменении. Освоить нормы образования форм простой и сложной сравнительной степени. Усвоить понятие о превосходной степени, её значении, образовании, изменении, нормах употребления</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы.</p> <p>Учиться производить словообразовательный анализ прилагательных. Понять процесс образования прилагательных с по- мощью суффиксов. Усвоить правило о написании о — е после шипящих и ц в суффиксах -ов- (-ев-).</p> <p>Учиться сжато пересказывать текст, переходить от сжатого описания к краткому, а затем и полному описанию помещения.</p> <p>Усвоить правописание согласных Н и НН в прилагательных. Научиться верно акцентировать краткие формы прилагательных</p> <p>Усвоить данный способ образования прилагательных. Узнать опознавательные признаки орфограммы и научиться выбирать суффикс.</p> <p>Освоить новый способ образования прилагательных и новое правило.</p> <p>Освоить новый способ образования прилагательных.</p> <p>Повторить правописание соединительных гласных. Усвоить новое правило.</p> <p>Редактировать написанное. Научиться писать сочинение — описание интерьера.</p> <p>Уметь употреблять прилагательные в соответствии с нормами языка.</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ними.</p> <p>Научиться описывать костюм так, чтобы охарактеризовать героя.</p>
III 5	Имя числительное	18	3	1	<p>Понять семантику, грамматические признаки новой части речи</p> <p>Усвоить состав числительных, совершенствовать орфоэпические навыки. Освоить новые орфограммы.</p> <p>Понять значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах.</p> <p>Уметь составлять деловые бумаги с использованием числительных</p> <p>Редактировать написанное. Учиться писать сочинение-рассказ по картине.</p> <p>Понимать значение данных числительных, использовать их в соответствии с нормами.</p> <p>Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных.</p> <p>Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления дробных числительных.</p> <p>Редактировать написанное. Учиться с помощью упражнений, содержащих описания различных частей книги, полному её описанию.</p> <p>Уметь употреблять числительные в соответствии с нормами языка</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы употребления.</p> <p>Редактировать написанное. Научиться описывать книгу.</p>
III 6	Наречие	26	4	2	<p>Усвоить понятие о наречии как самостоятельной части речи. Совершенствовать общеучебное умение работать с научными текстами. Познакомиться с группами наречий по значению. Усвоить акцентологию наречий.</p> <p>Усвоить способы образования степеней сравнения наречий. Распознавать морфологические омонимы. Усвоить нормы употребления форм степеней сравнения наречий.</p>

				<p>Освоить способы образования наречий. Совершенствовать навыки морфемного анализа. Усвоить написание не с наречиями на -о (-е)</p> <p>Усвоить новые орфографические правила.</p> <p>Редактировать написанное. Углубить понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Учиться писать сочинение — рассуждение на грамматическую тему.</p> <p>Усвоить новые орфографические правила. Совершенствовать коммуникативные умения.</p> <p>Совершенствовать навыки правописания. Классифицировать ошибки, работать над ними.</p> <p>Закрепить понятие о структуре этого типа речи. Научиться пользоваться наречием как средством межфразовой связи в рассуждении.</p> <p>Освоить неморфологический способ образования наречий. Усвоить новое правило.</p> <p>Научиться писать изложение, близкое к тексту-рассуждению в художественном стиле.</p> <p>Понимать значение, функции данной части речи. Учиться различать морфологические омонимы, выделять грамматические основы односоставных предложений.</p> <p>Познакомиться ещё с одним жанром художественного стиля, его особенностями. Анализировать текст с точки зрения возможности создания сценария по нему. Создать киносценарий.</p> <p>Уметь употреблять наречия, слова категории состояния в соответствии с нормами.</p> <p>Проверить усвоение норм. Классифицировать ошибки, работать над ними.</p>
III 7	Местоимение	25	2	<p>Понять значение местоимения, его соотносённость с другими частями речи. Учиться опознавать местоимения в текстах. Начать усвоение норм употребления местоимений.</p> <p>Усвоить понятие «именительный темы». Уяснить роль местоимений 3-го лица как сцепляющих слов. Продолжить усвоение норм употребления местоимений.</p> <p>Усвоить значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи.</p> <p>Усвоить значение притяжательных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи.</p> <p>Научиться различать значения местоимений 3-го лица родительного падежа. Повторить правописание наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. Освоить приёмы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений. Освоить значение и употребление местоимения <i>свой</i>.</p> <p>Освоить значение и особенности употребления местоимения себя на основе сопоставления его с местоимениями 3-го лица (в притяжательном значении), а также с суффиксом -ся в глаголах, с местоимением <i>свой</i>.</p> <p>Усвоить значение, сферу использования вопросительных местоимений, а также нормы употребления местоимений сколько? какой? который?</p> <p>Усвоить значение, сферу использования относительных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными. Уяснить нормы их употребления.</p> <p>Усвоить значение неопределённых местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить написание не, частиц -то, -либо, -нибудь, кое-с этими местоимениями.</p> <p>Усвоить значение отрицательных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить орфограммы. Совершенствовать навыки нормированного употребления местоимений.</p> <p>Проверить усвоение норм употребления местоимений. Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы.</p> <p>Усвоить понятие об определительных местоимениях, их соотносённости с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления.</p>



					<p>Усвоить понятие об указательных местоимениях, их соотносённость с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления.</p> <p>Научиться использовать указательные и определительные местоимения как морфологические средства связи предложений в тексте.</p> <p>Уметь употреблять местоимения в соответствии с нормами</p> <p>Проверить усвоение норм употребления местоимений. Уметь работать над ошибками.</p>
<b>IV</b>	<b>Повторение</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<p>Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ошибками.</p> <p>Знать признаки текста, уметь составлять план. Уметь пользоваться средствами межфразовой связи, определять стили и типы речи. Владеть навыками написания рассказа, описания природы, помещения, костюма, а также — рассуждения в различных стилях речи. Уметь сжато и полно излагать содержание текста.</p>
<b>Третий год обучения. 7 КЛАСС</b>					
		<b>140</b>	<b>20</b>	<b>11</b>	
<b>I</b>	<b>Введение</b> Русский язык как развивающееся явление. Норма русского литературного языка	<b>1</b>			<p>Проанализировать структуру нового учебника. Повторить понятия «литературный язык», «норма». Проследить за изменчивостью норм русского литературного языка.</p>
<b>II</b>	<b>Повторение</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<p>Повторить базовые понятия, усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами. Владеть нормами культуры речи. Уметь работать над ошибками.</p> <p>Совершенствовать умения передавать содержание текста.</p>
<b>III</b>	<b>Самостоятельные части речи</b>	<b>59</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	
<b>III 1</b>	Причастие	41	6	3	<p>Понять значение новой части речи, учиться опознавать причастия по формальным признакам.</p> <p>Усвоить признаки причастия как части речи. Освоить новую орфограмму. Используя рассуждения, установить сходство и различие причастий и однокоренных прилагательных и глаголов. Подготовить сообщение на тему «Что я узнал о причастии».</p> <p>Повторить признаки текста как единицы речи: заглавие, основная мысль текста, его тема, композиционная завершённость, структурная связность всех частей, стилистическое единство. Уметь озаглавливать текст, «читать» заглавие.</p> <p>Учиться находить причастный оборот, усвоить понятия «определяемое» и «зависимое» слово. Уметь конструировать причастные обороты, использовать их в соответствии с нормами. Учиться соблюдать нормы согласования причастий с определяемыми словами, расположенными дистантно. Совершенствовать навыки интонирования изучаемых конструкций, навыки выразительного чтения. Учиться выделять причастные обороты на письме.</p> <p>Усвоить опознавательные признаки орфограммы, условия её возникновения, алгоритм применения правила.</p> <p>Совершенствовать навыки опознавания и выделения в устной речи и на письме причастных оборотов</p> <p>Научиться переходить от предельно сжатого описания к более полному, а затем — к развёрнутому описанию общего вида местности. Освоить типовую композицию этого вида описания. Уметь «читать» заглавие текста. С помощью сжатого изложения учиться избегать типичного недочёта — подмены описания повествованием.</p> <p>Усвоить понятие о действительных и страдательных причастиях, их суффиксах, нормах употребления. Уметь опознавать действительные и страдательные причастия</p> <p>Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Учиться использовать разнообразные</p>

					<p>синтаксические конструкции для выражения определительных отношений.</p> <p>Совершенствовать орфоэпические навыки.</p> <p>Анализируя стихотворение, являющееся классическим образцом строгого соблюдения перспективы при описании, учиться описывать общий вид местности.</p> <p>Усвоить способы образования причастий, нормы орфографии, согласования. Освоить нормы употребления причастий, образованных от глаголов с суффиксом <b>-ну-</b>. Совершенствовать акцентологические навыки.</p> <p>Освоить новую орфограмму, отработать навыки нормированного употребления причастий. Совершенствовать навыки редактирования написанного: устранять однотипные конструкции с помощью использования причастных оборотов.</p> <p>Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст, работать над ошибками.</p> <p>Уметь, анализируя темы, устанавливать общее и различное между ними. Понимать значение каждого слова в формулировке темы, чтобы писать на тему. Подготовиться к сочинению.</p> <p>Усвоить понятие о кратких причастиях, их значении, образовании, правописании, сфере употребления, а также нормы их акцентологии.</p> <p>Учиться различать слова-омофоны, усвоить тонкости их семантики, верно обозначать <b>нн</b> и <b>н</b> в них, совершенствовать орфоэпические навыки. Учиться описывать пейзажные картины. Уметь употреблять причастия в соответствии с нормами языка. Классифицировать ошибки, работать над ними. Учиться с помощью «немного» диктанта описывать трудовой процесс без пропуска отдельных действий, нарушения их последовательности.</p> <p>Освоить конструкции, типичные для этого описания, с общим смысловым подлежащим, чтобы избежать повторов при обозначении одного и того же действующего лица.</p>
<b>III 2</b>	Деепричастие	18	1	1	<p>Усвоить понятие о деепричастии на основе понимания значения ключевых словосочетаний: «основное действие — добавочное действие», «дорисовывает действия», «характеризует действия». Учиться употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка</p> <p>Используя знания о причастном обороте, усвоить понятие о деепричастном обороте, нормах его употребления.</p> <p>Уяснить композицию текстов, описывающих спортивные действия. Проанализировать текст в качестве подготовки к домашнему сочинению</p> <p>Тренироваться в морфемном анализе. Уяснить способы образования деепричастий, освоить орфограмму. Проверить сформированность навыка нормированного употребления причастий и деепричастий при передаче содержания текста.</p> <p>Уметь употреблять деепричастия в соответствии с нормами языка.</p> <p>Классифицировать ошибки, работать над ними.</p> <p>Тренироваться в определении общего и различного в темах сочинений. Совершенствовать навыки аудирования.</p> <p>Повторить композицию полного рассуждения.</p> <p>Познакомиться с неморфологическим способом образования слов</p> <p>Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма.</p>
<b>IV</b>	<b>Служебные части речи</b>	<b>48</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	
<b>IV 1</b>	Предлог	13	2	1	<p>Повторить сведения о делении частей речи на самостоятельные и служебные. Понять специфику последних.</p> <p>Уяснить особенности этого жанра, совершенствовать навыки аудирования. Подготовиться к написанию собственного текста</p> <p>Повторить сведения о предлоге, усвоить новые понятия, роль предлогов в строении словосочетаний и предложений.</p> <p>Понять значение предлогов, их разряды по значению. Усвоить синонимию предлогов.</p>

					Освоить орфограммы предлогов, на- учиться различать омонимы, усвоить синонимию предлогов и нормы употребления падежной формы после конкретных предлогов. Уметь употреблять предлоги в соответствии с нормами языка Классифицировать ошибки, работать над ними.
<b>IV 2</b>	Союз	17	2	1	Повторить сведения о союзе, усвоить понятия о строении и значении союзов. Тренироваться в конструировании сложных предложений. После изучающего чтения параграфа «Теории» подготовить высказывание об этой части речи. Освоить разряды сочинительных союзов, их орфографию. Тренироваться в пунктуационном оформлении предложений с этими союзами. Совершенствовать умения составлять конспект параграфа. Запомнить перечень союзов, уяснить их значение и орфографию. Учиться конструировать предложения с подчинительными союзами. Усвоить синонимию союзов. Совершенствовать коммуникативные навыки при написании свободного диктанта Усвоить правописание союзов на основе их сопоставления с синонимичными союзами, омонимичными сочетаниями. Научиться использовать союзы в качестве скрепы в тексте. С этой целью анализировать тексты, готовиться к написанию изложения и сочинения-миниатюры. Уметь употреблять союзы в соответствии с нормами языка. Классифицировать ошибки, работать над ними Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного письма. Осознать важность грамотного письма. Подготовиться к написанию коллективного отзыва о художественной книге. С этой целью анализируется теоретический материал, а также отзыв писателя о книге.
<b>IV 3</b>	Частица	19	2	1	Усвоить основные признаки частицы как части речи, группы частиц по значению. Совершенствовать орфографические навыки. Уметь отличать частицы от омонимов. Учиться использовать частицы для выражения различных дополнительных оттенков. Классифицировать ошибки, работать над ними. Научиться различать частицы не и ни, повторить известные правила, усвоить новые, а также правописание устойчивых сочетаний с этими частицами. Понять смысл такого языкового явления, как «двойное отрицание». Подготовиться к написанию отзыва о научно-популярной книге Уметь употреблять частицы в соответствии с нормами языка Классифицировать ошибки, работать над ними. Усвоить понятие «литературный герой», познакомиться с планом его характеристики. С помощью выборочного изложения учиться составлению характеристики литературного героя, использовать для этого конструкции с общим смысловым подлежащим Познакомиться с новым способом образования слов служебных частей речи.
<b>V</b>	<b>Междометие</b>	<b>4</b>	<b>1</b>		Познакомиться с междометием как особым классом слов, не относящимся ни к самостоятельным, ни к служебным словам. Совершенствовать навыки интонирования предложений с междометиями. Продолжить совершенствование культуры речевого поведения, атрибутом которого должны стать этикетные междометия, учиться уместно их использовать. Усвоить понятие «звукоподражательные слова». Совершенствовать с помощью изложения с элементами сочинения коммуникативные навыки Познакомиться с особенностями публицистического стиля, спецификой его тематики, отбора языкового материала. Учиться писать сочинения в этом стиле. Систематизировать знания по орфографии и пунктуации, восполнить пробелы в структуре навыков грамотного

					письма. Осознавать важность грамотного письма. Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами русского языка. Познакомиться с интервью как жанром публицистики, его композицией, языковыми особенностями. Учиться писать сочинение в этом жанре. Классифицировать ошибки, работать над ними
<b>VI</b>	<b>Повторение изученного</b>	<b>17</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	Повторить морфологические средства сравнения (существительное в творительном падеже, прилагательное и наречие, а также предлоги и союзы), уметь пользоваться ими в речи. Повторить понятия, связанные с текстом, стилями речи. Уметь писать доклад на научную тему, изложение (близкое к тексту, сжатое, выборочное) текстов разных стилей и жанров.

**Четвёртый год обучения. 8 КЛАСС**

		<b>105</b>	<b>25</b>	<b>10</b>	
<b>I</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>			Осознавать связь таких понятий, как «язык и культура», «язык и личность». Анализировать афоризмы.
<b>II</b>	<b>Повторение изученного в 5-7</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	Производить лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Редактировать текст. Освоить алгоритмы использования орфографических правил. Анализировать текст с точки зрения особенностей использования разных частей речи. Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять Выразительное чтение как тест на понимание текста Оценивать текст с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям.
<b>III</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>91</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	
1.	Понятие о синтаксисе и пунктуации	3			Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства. Определять виды словосочетаний, употреблять в речи синонимичные словосочетания.
2	Словосочетание	3			Употреблять в речи синонимичные словосочетания. Определять виды словосочетаний. Производить синтаксический разбор словосочетаний Уметь отобрать материал для научного доклада. Анализировать прослушанные сообщения.
3	Предложение как единица синтаксиса	36	9	2	
3.1	Предложение как речевое высказывание	1			Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей.
3.2	Основные виды предложений	5	1		Распознавать виды предложений. Производить синтаксический разбор Редактировать текст, устраняя ошибки, связанные с порядком слов. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов. Уметь самостоятельно отбирать примеры, обращаясь к словарям. Подготовить сообщения на тему «Понимание текста как процесс творческий». Владеть культурой чтения. Использовать метод медленного чтения при анализе художественного текста.
3.3	Структура предложения	15	3	1	Определять способы выражения подлежащего Определять виды сказуемого и способы его выражения Уметь использовать предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым, как зачин в тексте (начало абзаца).

					<p>Создавать и редактировать тексты с учётом требований культуры речи. Анализировать тексты-образцы. Рецензировать прослушанные доклады. Производить саморецензирование(самоанализ).</p> <p>Анализировать и характеризовать структуру простых предложений. Уметь самостоятельно отбирать примеры.</p> <p>Производить синтаксический разбор предложений. Самостоятельно отбирать примеры. Использовать определения в текстах-описаниях.</p> <p>Самостоятельно отбирать примеры.</p> <p>Производить синтаксический разбор предложений. Сопоставлять синонимичные конструкции.</p> <p>Понимать важность освоения особенностей научного рассуждения в учебной деятельности (на метапредметном уровне).</p> <p>Самостоятельно отбирать примеры. Записывать по памяти выученный наизусть текст.</p> <p>Разграничивать двусоставные неполные и односоставные предложения.</p> <p>Работать со словарями. Подготовиться к сочинению на одну из тем: «Об этом слове хочется рассказать», «Загадки знакомых слов», «Читая словарь...»</p>
3.4	Односоставные предложения	11	2	1	<p>Сопоставлять синонимичные конструкции. Анализировать тексты.</p> <p>Анализировать пословицы, поговорки. Отбирать примеры из словаря В. И. Даля.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления безличных предложений в пословицах, в текстах разных стилей и жанров</p> <p>Уметь использовать назывные предложения в качестве зачина текста. Самостоятельно отбирать примеры.</p> <p>Рецензировать прослушанные доклады. Отбирать иллюстративные материалы. Производить сопоставительный анализ текстов.</p> <p>Редактировать черновики. Производить взаимно и саморецензирование</p> <p>Анализировать тексты-образцы. Подготовиться к домашнему сочинению и изложению.</p>
3.5	Полные и неполные предложения	4	3		<p>Наблюдать за использованием неполных предложений в текстах разных стилей и жанров. Анализировать тексты.</p>
4	Простое осложненное предложение	49	13	4	<p>Понимать сущность обособления, общие условия обособления, роль интонации.</p> <p>Осознавать роль интонации. Работать над выразительным чтением. Сопоставлять синонимичные конструкции. Под- готовиться к сочинению на тему «Зачем нужны знаки препинания».</p> <p>Создавать и редактировать тексты с учётом требований к построению связного текста.</p> <p>Производить языковой анализ текста для подготовки к изложению. Редактировать черновик.</p> <p>Анализировать и исправлять речевые и грамматические ошибки.</p> <p>Анализировать тексты. Подготовиться к сочинению</p> <p>Самостоятельно отбирать примеры. Производить пунктуационный анализ текстов.</p>
4.1	Предложения с однородными членами	12	3	1	<p>Наблюдать за использованием однородных членов в текстах разных стилей и жанров. Самостоятельно отбирать примеры</p> <p>Анализировать текст с точки зрения особенностей использования предложений с однородными членами</p> <p>Самостоятельно отбирать примеры. Сопоставлять синонимичные конструкции.</p> <p>Понимать условия однородности членов предложения. Различать и сопоставлять однородные и неоднородные члены предложения.</p>

					<p>Анализировать тексты (художественные и публицистические)</p> <p>Производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Подготовиться к сочинению на тему «Стилистические возможности предложений с однородными членами»</p> <p>Опирается на знание принципов русской орфографии, на морфемно-слово-образовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова</p> <p>Работать над ошибками. Самостоятельно отбирать примеры. Использовать словари, справочники.</p> <p>Осознавать взаимодействие названия и ключевых слов текста, особенности зачина и заключительной части текста.</p>
4.2	Предложения с обособленными членами	23	6	2	<p>Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.</p> <p>Самостоятельно отбирать примеры. Производить пунктуационный разбор.</p> <p>Самостоятельно отбирать примеры. Работать со словарями и справочниками.</p> <p>Анализировать тексты-образы. Применять приёмы редактирования черновиков.</p>
4.3	Предложения с вводными конструкциями, междометиями и обращениями	14	4	1	<p>Понимать функции вводных слов в речи. Сопоставлять синонимичные конструкции. Использовать в речи вводные слова как средство выражения отношения, оценки и как средство связи частей текста.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.</p> <p>Использовать предложения с обращением в своей речи в соответствии с ситуацией общения. Самостоятельно отбирать примеры. Рецензировать доклады.</p>
<b>IV</b>	<b>Повторение</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<p>Самостоятельно отбирать иллюстративные материалы. Использовать элементы презентации. Уметь вести научную дискуссию. Редактировать черновики.</p>
	<b>Пятый год обучения 9 КЛАСС</b>	<b>102</b>	<b>19</b>	<b>7</b>	
<b>I</b>	<b>Введение</b>	<b>3</b>			<p>Владеть основными видами диалога и монолога. Анализировать образцы устной и письменной речи.</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания.</p>
<b>II</b>	<b>Повторение изученного</b>	<b>3</b>		<b>1</b>	<p>Находить грамматическую основу предложения. Анализировать особенности употребления односоставных предложений. Синтаксический разбор предложений. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом</p> <p>Определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения</p> <p>Находить ключевые слова в тексте, определять средства связи между предложениями, абзацами</p> <p>Составлять схемы предложений, понимать смысловые отношения между частями сложного предложения и средства их выражения</p> <p>Знать приёмы редактирования текста. Производить рецензирование (саморецензирование, взаиморецензирование).</p> <p>Выработать орфографическую зоркость. Использовать орфографические словари.</p> <p>Группировать слова в соответствии с типами орфограмм</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями предложения. Анализировать тексты.</p>
<b>III</b>	<b>Сложное предложение</b>	<b>77</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	
1	Основные виды сложных предложений	5	3		<p>Составлять схемы, объяснять знаки препинания. Моделировать предложения, употреблять в речи (например, в качестве зачина текста).</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями предложений. Разграничивать союзы и союзные слова.</p>

					Использовать словарь эпитетов. Анализировать тексты-образцы.
2	Сложносочиненное предложение	8	1	1	
3	Сложноподчиненное предложение	39	6	1	Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Использовать сложноподчинённые предложения в тексте в качестве зачина. Устранять ошибки в построении сложноподчинённых предложений. Проводить комплексную работу с текстами разных стилей и жанров. Использовать сложноподчинённые предложения при написании сжатого изложения. Уметь видеть речевые и грамматические ошибки и устранять их в процессе редактирования.
4	Бессоюзное сложное предложение	16	5	1	Определять смысловые отношения между частями предложений. Составлять схемы. Моделировать предложения и употреблять их в речи. Сопоставлять синтаксические синонимы Выявлять особенности разговорной речи. Производить сопоставительный анализ текстов разных стилей Подготавливать научные сообщения. Самостоятельно отбирать примеры. Рецензировать, обсуждать доклады.
5	Предложение с разными видами связи	9		1	Наблюдать за использованием в художественных, публицистических, научных текстах сложных предложений с разными видами связи. Использовать эти предложения при написании сжатых изложений, конспектов, аннотаций.
<b>IV</b>	<b>Способы передачи чужой речи</b>	<b>8</b>	<b>2</b>		Сопоставлять синтаксические синонимы. Использовать различные способы цитирования. Уметь строить текст-рассуждение.
<b>V</b>	<b>Предэкзаменационная работа</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>VI</b>	<b>Роль языка в жизни общества</b>	<b>5</b>	<b>2</b>		Готовить доклады на основе самостоятельного отбора информации. Обсуждать, рецензировать доклады. Анализировать тексты. Выразительное чтение как тест на понимание текста.
<b>VII</b>	<b>Систематизация знаний по фонетике, графике, лексике</b>	<b>4</b>			Производить фонетический разбор, лексический разбор слова и текста. Работать со словарями. Отбирать материал для презентаций Сопоставлять морфемную структуру слова и выявлять способ его образования Выполнять морфологический разбор. Сопоставлять грамматические омонимы. Анализировать тексты Анализировать и исправлять ошибки. Редактировать тексты изложений и сочинений.

## Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Оснащение процесса обучения русскому языку обеспечивается библиотечным фондом, печатными пособиями, а также информационно-коммуникативными средствами.

№	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии (+/кол-во)	
<b>1</b>	<b>Нормативные документы, программно-методическое обеспечение</b>		
1.1	ФГОС ООО	1	1
1.2	Примерная ООП ООО	1	1
1.3	ООП ООО МАОУ «УТЛ»	1	1
1.4	Примерная программа ООО по русскому языку	1	1
1.5	Программа к учебникам «Русский язык. 5—9 классы» для общеобразовательных учреждений под редакцией В.В. Бабайцевой (ФГОС). – М.: Дрофа, 2013.	1	1
1.7	Методические пособия для учителя	+	+
<b>2</b>	<b>Учебно-методические материалы</b>		
2.1	Учебно-методический комплекс «Русский язык. 5-9 кл.» Русский язык: Теория. 5-9 классы: учебник / В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. – 3-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2015. – 319 с. Русская речь. Развитие речи. 5-9 класс. / Е.И. Никитина – М.: Дрофа, 2015.	75	75
	Русский язык. Практика. 5 класс / А.Ю. Купалова, Г.К. Лидман-Орлова, С.Н. Пименова, А.П. Еремеева и др. – М.: Дрофа, 2015.	75	75
	Русский язык. Практика. 6 класс / А.Ю. Купалова, Г.К. Лидман-Орлова, С.Н. Пименова, А.П. Еремеева и др. – М.: Дрофа, 2016.	75	75
	Русский язык. Практика. 7 класс / С.Н. Пименова – М.: Дрофа, 2017.		
	Русский язык. Практика. 8 класс / Ю. С. Пичугов, А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова и др. – М.: Дрофа, 2014.	75	0
	Русский язык. Практика. 9 класс / Ю. С. Пичугов, А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова и др. – М.: Дрофа, 2014.	75	0
2.2	Справочные пособия (энциклопедии, справочники по русскому языку)	+	+
2.3.	ЭОРы по русскому языку: <a href="http://www.drofa.ru">http://www.drofa.ru</a> — сайт издательства «Дрофа». <a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a> — «Филологический портал». <a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a> — сайт «Культура письменной речи». <a href="http://www.wikipedia.org">http://www.wikipedia.org</a> — универсальная энциклопедия «Википедия». <a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a> — универсальная энциклопедия «Кругосвет» <a href="http://www.rubricon.com">http://www.rubricon.com</a> — энциклопедия «Рубрикон». <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов). <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> — Грамота. Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык») <a href="http://www.rusword.com.ua">http://www.rusword.com.ua</a> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». <a href="http://www.about-russian-language.com">http://www.about-russian-language.com</a> — сайт по культуре речи. <a href="http://www.languages-study.com/russian.html">http://www.languages-study.com/russian.html</a> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). <a href="http://www.etymolo.ruslang.ru">http://www.etymolo.ruslang.ru</a> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).	+	+



	<p><a href="http://www.orfografus.ru">http://www.orfografus.ru</a> — видеоуроки русского языка.</p> <p><a href="http://www.wordslanland.ru">http://www.wordslanland.ru</a> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.</p> <p><a href="http://www.school-collection.edu.ru">http://www.school-collection.edu.ru</a> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.</p> <p><a href="http://www.urokirus.com">http://www.urokirus.com</a> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные Интернет-ресурсы образовательного назначения (Методические рекомендации ФГНУ "Института информатизации образования Российской академии образования")</li> <li>• Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a></li> <li>• Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a></li> <li>• ФИПИ. Открытый банк заданий ОГЭ. - <a href="http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a></li> <li>• Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» - <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a></li> <li>• Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала - <a href="http://language.edu.ru">http://language.edu.ru</a></li> <li>• Культура письменной речи - <a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a></li> <li>• Крылатые слова и выражения - <a href="http://slova.ndo.ru">http://slova.ndo.ru</a></li> <li>• Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка - <a href="http://yamal.org/ook/">http://yamal.org/ook/</a></li> <li>• Основные правила грамматики русского языка - <a href="http://www.stihirus.ru/pravila.htm">http://www.stihirus.ru/pravila.htm</a></li> <li>• Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН - <a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a></li> <li>• Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник - <a href="http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/">http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/</a></li> <li>• Тесты по русскому языку - <a href="http://likbez.spb.ru">http://likbez.spb.ru</a></li> <li>• Учебник. Современный русский язык - Валгина Н.С., Розента Д.Э., Фомина М.И. - <a href="http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/part-">http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/part-</a></li> <li>• Электронные пособия по русскому языку для школьников - <a href="http://learning-russian.gramota.ru">http://learning-russian.gramota.ru</a></li> <li>• Солнышко - <a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a></li> <li>• Презентации - <a href="http://900igr.net/">http://900igr.net/</a></li> </ul>	+	+
<b>3</b>	<b>Дидактические и раздаточные материалы по русскому языку</b>	+	+
<b>4</b>	<b>ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства</b>		
4.1	Компьютер стационарный с выходом в Интернет	1	1
4.2	Мультимедийный проектор	1	1

4.3	Телевизор	1	1
4.4	Ноутбук с выходом в Интернет	1	1
4.5	Принтер лазерный	1	1
4.6	Копировальный аппарат	1	1
4.7	Экран навесной	1	1
<b>5</b>	<b>Оборудование(мебель)</b>		
5.1	Аудиторная доска	1	1
5.2	Аудиторная доска с магнитной поверхностью	1	1
5.3	Стол компьютерный	1	1
5.4	Стол учителя	1	1
5.5	Ученический стол 2-хместный	25	25
5.6	Стул	50	50
5.7	Стеллаж навесной	2	2
5.8	Стенка 3-х секционная	1	1
5.9	Шкаф1-секционный	1	1
5.10	Тумба	1	1
5.11	Шкафкнижный	2	2

#### Литература ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Б а б а й ц е в а В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М., 1988.
- Б а б а й ц е в а В. В. Явления переходности в грамматике русского языка. — М., 2000.
- Б а б а й ц е в а В. В. Система односоставных предложе- ний в современном русском языке. — М., 2004.
- Б а б а й ц е в а В. В. Тайны орфографической зоркости // Русская словесность. — 2000. — № 1.
- Баба йце в а В. В. Подчинительные и сочинительные словосочетания // РЯШ. — 2006. — № 4.
- Б а б а й ц е в а В. В. Простые и сложные словосочетания // РЯШ. — 2007. — № 4.
- Б а б а й ц е в а В. В. Актуальное членение односоставных предложений // Проблемы изучения односоставных предло- жений. — М., 2005.
- Б а б а й ц е в а В. В., Б е д н а р с к а я Л. Д. Заметки о пунктуации // РЯШ. — 2008. — № 7.
- Б а б а й ц е в а В. В. Принципы русской орфографии // РЯШ. — 2009. — № 3.
- Бе днарская Л. Д. Обучение сочинению-рассужде- нию при подготовке к ЕГЭ по русскому языку // РЯШ. — 2009. — № 9—10.
- Бе днарская Л. Д. Синтаксис романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин». — Орёл, 2008.
- И п п о л и т о в а Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. — М., 1998.
- К о в т у н о в а И. И. Русский язык. Порядок слов и акту- альное членение предложения. — М., 1976.
- К у п а л о в а А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.
- Л ь в о в М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
- Н и к о л и н а Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.
- П а х н о в а Т. М. Готовимся к устным и письменным эк- заменам по русскому языку. - М., 1997.
- П о л и т о в а И. Н. Переходность в системе подчинитель- ных словосочетаний в современном русском языке. — Ко- ломна, 2008.
- С к о б л и к о в а Е. С. Обобщающая работа по орфогра- фии. — М., 2005.
- С ы р о в И. А. Способы реализации категории связности в художественном тексте. — М., 2005.
- С ы р о в И. А. Функционально-семантическая классифи- кация заглавий и их роль в организации текста // Филологи- ческие науки. — 2002. — № 3. 335
- У с п е н с к и й М. Б. В мире парадоксов русского языка. — М., 2006.
- Х и с а м о в а Г. Г. Диалог как компонент художественно- го текста. — М., 2007.
- Ш т а й н К. Э. Принципы анализа художественного текс- та. — СПб.; Ставрополь, 1993.
- Ш т а й н К. Э., П е т р е н к о Д. И. Метапоэтика Лермон- това. — Ставрополь, 2009.

## ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Б а б а й ц е в а В. В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. — М., 2008. — (Элек- тивные курсы).
- Беднарская Л. Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. — М., 2009. — (Элективные курсы).
- Г р а н и к Г. Г., Б о н д а р е н к о С. М., К о н ц е в а я Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
- Г р а н и к Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
- Д р о з д о в а О. Е. Уроки языкознания для школьников 5—8 классов. — М., 2001.
- Л ь в о в а С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Рече- вой этикет. — М., 2004.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002. П а н о в М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
- П а н о в М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.
- П а в л о в а С. А. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (час- ти А, В, С). — М., 2011.
- П а х н о в а Т. М. Сборник текстов для подготовки к государственной итоговой аттестации. 9 класс. — М., 2011.
- П о с т н и к о в а И. И. и др. Это непростое простое предло- жение. — М., 1985.
- Р о з е н т а л ь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.
- С к в о р ц о в Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
- С м е л к о в а З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.
- С о л г а н и к Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.
- Ш а н с к и й Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.

## СЛОВАРИ

1. Ж у к о в А. В. Школьный лексико-фразеологиче- ский словарь русского языка. — М., 2010.
2. К а р п ю к Г. В., Х а р и т о н о в а Е. И. Школьный сло- варь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.
3. Квятко вский А. П. Школьный поэтический сло- варь. — М., 1998 и последующие издания.
4. К р ы с и н Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
5. Л ь в о в В. В. Школьный орфоэпический словарь рус- ского языка. — М., 2010.
6. Л ь в о в М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
7. О ж е г о в С. И., Ш в е д о в а Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992 и последующие издания.
8. Р е з н и ч е н к о И. Л. Словарь ударений русского язы- ка. — М., 2008.
9. Р о г о ж н и к о в а Р. П., К а р с к а я Т. С. Словарь ус- таревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.
10. С к в о р ц о в Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
11. С о м о в В. П. Словарь редких и забытых слов. — М., 1996.
12. Толковый словарь русского языка с включением све- дений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. — М., 2008.
13. Че сно ко в а Л. Д., Че сно к о в С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2005.
14. Ш а н с к и й Н. М., Б о б р о в а Т. А. Школьный эти- мологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
15. Ш и п о в Я. А. Православный словарь. — М., 1998.
16. Энциклопедический словарь юного филолога (Языко- знание) / сост. М. В. Панов.- М., 1984.
17. Энциклопедия для детей. Т. 10: Языкознание. Рус- ский язык. — М., 1998.